نام:	باسمه تعالی
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار
نام درس: فارسی	دبیرستان فرزانگان لار
پایه: هشتم	محل مهر آموزشگاه
رشته:	

تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۲۷
ساعت برگزاری: ۱۰:۳۰
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
تعداد صفحه:۳
شماره صفحه: ۱

مصحح اول		مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۱	**معنی و مفهوم**	۲,۵

معنی و مفهوم بیت‌ها و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید

الف) یکی را به خاک اندر آرد ز تخت ۱۲۵ یکی قهر را از تخت پادشاهی و جایگاه بلند مرتبه به جایگاه حقیر و ضعف می‌کشاند.

ب) از گفتهٔ او مپیچ سر را ۱۲۵
از دستور و فرمان او ناخرسندی نکن

ج) جنید دامنش بگرفت و گفت... ۱۵
سر بار شوخی به او شد و گفت ..

د) ای وطن ای دل مرا مأوا / ای وطن ای تن مرا مسکن . ۱۵
ای وطنی که پناهگاه دل من هستی / ای وطنی که جایگاه آسایش و آرامش (مسکن) تن من

ه) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزّه از دغل ۱۵
از علی (ع) اخلاص و خلوص دل را بیاموز / شیر حق (علی (ع)) را پاک و منزه از دغل (حیله) بدان

ی) بُرد عباس جوان، ره چو سوی آب فرات / ماند بر یاد حسین تا صف محشر تشنه ۱۵
وقتی عباس جوان (ع) به سوی آب فرات رفت / تا صف محشر (قیامت) تشنگی به یاد حسین (ع) ماند

۲	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) به قدر فهم مستمعان می‌گویم شنوندگان ب) باد خشم و باد شهوت باد آز حرص ج) گشت از کلک «فدایی» چو دلش دود بلند / بر ورق کرد رقم، بس که مکرّر تشنه ملهم د) نوجوانی به جوانی مغرور / رخش پندار همی‌راند زدور. نام اسب رستم در شاهنامه	۱
	تاریخ ادبیات آثار زیر را به نویسندگان آن‌ها برسانید. ۱. هفت اورنگ ← جامی ۲. بوستان ← سعدی ۳. مثنوی معنوی ← مولوی ۴. به قول پرستو ← قیصر امین پور الف) سعدی ب) قیصر امین پور ج) جامی د) مولوی	۱

LMS.BAMDADEDU.COM

Scanned with CamScanner

فرزانه طاهری - تهیه ۶۹ کلکوسرایی - دوان شفایی شهید هشتی

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان:	۱۴۰۲/۲/۲۷
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری:	۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	**دبیرستان فرزانگان لار**	مدت امتحان:	۷۰ دقیقه
پایه: هشتم	محل مهر آموزشگاه	**تعداد صفحه:۳**	
رشته:		**شماره صفحه: ۱**	

مصحح اول		مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:

ردیف	سوالات	بارم
۱	**معنی و مفهوم**	۲,۵

معنی و مفهوم بیت‌ها و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید

الف) یکی را به خاک اندر آرد ز تخت ۱/۲۵ یکی قهر را از تخت پادشاهی و جایگاه بلند مرتبه به جایگاه حقیر و ضعف می‌کشاند.

ب) از گفتهٔ او مپیچ سر را ۱/۲۵ از دستور و فرمان او ناخرسندی نکن

ج) جنید دامنش بگرفت و گفت... ۱/۵ سرباز ضعیل به او شد و گفت ..

د) ای وطن ای دل مرا مأوا / ای وطن ای تن مرا مسکن . ۱/۵ ای وطنی که پناهگاه دل من هستی / ای وطنی که جایگاه آسایش و آرامش (سکنی) تن من هستی

ه) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزّه از دغل ۱/۵ از علی (ع) اخلاص و خلوص در کارها را بیاموز / شیر حق (علی (ع)) را پاکیزه از هر عمل کاری و ناپسند دان.

ی) بُرد عباس جوان، ره چو سوی آب فرات / ماند بر یاد حسین تا صف محشر تشنه ۱/۵ حضرت عباس جوان (ع) به سوی آب فرات رفت / تا صف محشر (قیامت) تا شیفته به یاد حسین (ع) خواهد ماند.

۲	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.	۱

الف) به قدر فهم مستمعان می‌گویم شنوندگان

ب) باد خشم و باد شهوت باد آز حرص

ج) گشت از کلک «فدایی» چو دلش دود بلند / بر ورق کرد رقم، بس که مکرّر تشنه ملهم

د) نوجوانی به جوانی مغرور / رخش پندار همی‌راند زدور. نام اسب رستم در شاهنامه

۳	**تاریخ ادبیات**	۱

آثار زیر را به نویسندگان آن‌ها برسانید.

۱. هفت اورنگ ← جامی

۲. بوستان ← سعدی

۳. مثنوی معنوی ← مولوی

۴. به قول پرستو ← قیصر امین پور

الف) سعدی

ب) قیصر امین پور

ج) جامی

د) مولوی

طراح سوال: عاطفه نیکخو

با آرزوی سربلندی و موفقیت

LMS.BAMDADEDU.COM

Scanned with CamScanner

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان:	۱۴۰۲/۲/۲۷
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری:	۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	**دبیرستان فرزانگان لار**	مدت امتحان:	۷۰ دقیقه
پایه: هشتم	محل مهر آموزشگاه	**تعداد صفحه:۳**	
رشته:		**شماره صفحه: ۱**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۴	***دانش‌های زبانی***	۱,۵

۴-۱ در عبارت زیر یک وابستهٔ پسین و یک وابستهٔ پیشین بیابید و نوع آن‌ها را بنویسید /۵

«این بیت از حافظ شیرازی است.»

که وابستهٔ پیشین- صفت اشاره که وابستهٔ پسین - صفت شمبی

۴-۲ در جملهٔ زیر هستهٔ گروه‌های اسمی را بیابید /۵

«اکنون، روزگار تسلّط دستاوردهای علمی و فنّاورانه بر زندگی بشر است.»

۴-۳ در بیت « در زمان انداخت شمشیر آن علی / کرد او اندر غزایش کاهلی» نقش واژه‌های مشخص‌شده به ترتیب کدام است؟ /۵

الف) متمم، مسند ب) قید، نهاد ج) متمم، مفعول د) قید، مفعول

۵	***دانش‌های ادبی***	۱,۵

۵-۱ آرایهٔ ادبی قسمت‌های مشخص شده در بیت‌ها و عبارت‌های زیر را بنویسید.

الف) چون درآمد در میان، غیر خدا / تیغ را دیدم نهان کردن سزا /۲۵ (تیغ را نهان کردن) ← لف و نشر

ب) تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه؟ / آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه » /۲۵ ← استعاره - مجاز

ج) ای هد هد صبا، به سبا می‌فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت /۲۵ ← اضافه تشبیهی

د) در بیت « شبی چون شبه روی شسته به قیر / نه بهرام پیدا نه کیوان نه تیر» در واژه‌های قافیه آن چه آرایه‌ای دیده می‌شود؟ /۲۵ جناس اختلافی

۵-۲ در کدام بیت کنایه وجود ندارد؟ /۲۵

الف) با مادر خویش مهربان باش آمادهٔ خدمتش به جان باش

ب) به درگاه لطف و بزرگیش بر بزرگان نهاده بزرگی ز سر

ج) کای فلان چاشت بده یا شامم نان و آبی که خورم و آشامم

د) گفت: « من تیغ از پی حق می‌زنم بندهٔ حقم نه مأمور تنم»

۵-۳ ..صنعت.. قالبی است که برای سرودن داستان‌های طولانی از آن بهره‌می‌گیرند. /۲۵

۶	***درک مطلب***	۲,۵

با توجه به شعر و عبارت‌های زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

۶-۱ باتوجه به بیت « پیر گفتا که چه عزّت زین به؟ که نیم بر در تو بالین نه».

- از نظر پیرمرد، بهترین عزّت چیست؟ /۵

"که نیم بر در تو بالین نه" یعنی نیازمند به تو (محتاج) نیستم.

۲

با آرزوی سربلندی و موفقیت

طراح سوال: عاطفه نیکخو

LMS.BAMDADEDU.COM

Scanned with CamScanner

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان:	۱۴۰۲/۲/۲۷
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری:	۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	**دبیرستان فرزانگان لار**	مدت امتحان:	۷۰ دقیقه
پایه: هشتم	محل مهر آموزشگاه	**تعداد صفحه:۳**	
رشته:		**شماره صفحه: ۱**	

مصحح اول		مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم

۶-۲ در بیت « حیف است طایری چو تو در خاکدان غم زین جا به آشیان وفا می‌فرستمت»

- منظورِ از خاکدان غم چیست؟ ۱/۵

این دنیای مادی و بی‌ارزش

۶-۳ با دیدن بیت « می‌باش به عمر خود سحر خیز وز خواب سحرگهان بپرهیز» کدام ضرب‌المثل معروف را به یاد می‌آورید؟ ۱/۵

سحرخیز باش تا کامروا شوی.

۶-۴ بر اساس بیت « و آن که حب وطن نداشت به دل مرده آن خوب‌تر به باور من» ۱/۵

- از نظر شاعر، مردن چه کسی بهتر از زنده بودنش است؟

کسی که وطن دوست نیست.

۶-۵ باتوجه به بیت « باد خشم باد شهوت باد آز برد او را که نبود اهل نماز» .

- چه کسانی نمی‌توانند در برابر وسوسه‌های درونی مقاومت کنند؟ ۱/۵

کسانی که اهل نماز خواندن هستند.

با آرزوی سربلندی و موفقیت

طراح سوال: عاطفه نیکخو

LMS.BAMDADEDU.COM

Scanned with CamScanner